

# ANROTINA







# Katak

Katak est une compagnie d'art de rue spécialisée dans la création d'engins participatifs, insolites et durables. Avec nos installations, nous voulons partager notre passion pour la conception d'espaces de loisirs alternatifs et, en même temps, revendiquer nos places, parcs et rues comme espaces communs de coexistence.

**Le recyclage, la créativité, le jeu..mais aussi la participation et l'apprentissage** sont les valeurs essentielles à chacune de nos propositions. Et si dans les autres installations l'apprentissage était implicite, dans « Andròmina » il est désormais complètement explicite. Lors de cette installation/atelier, nous mettons notre savoir-faire à disposition des participant.e.s pour encourager et développer leur créativité dans une expérience regroupant nos 3 valeurs principales: **recyclage, jeu et créativité.**

Avec nos installations de rue, nous avons réussi à faire en sorte que les spectateur.ice.s soient également participant.e.s actif.ve.s. Maintenant avec «**Andròmina**», nous voulons aller plus loin: les participant.e.s deviennent les créateur.ice.s de leurs propres engins.







## Processus créatif

D'une part, tout au long de notre expérience, nous avons toujours été très frappés par la façon dont nos jeux-engins provoquent des questionnements, créent de nouvelles perspectives et en général permettent une compréhension par l'expérience.

D'autre part, notre souci de partager également le processus de création avait commencé à se concrétiser avec les ateliers Trastuss, qui rencontraient de plus en plus de réactions positives et enthousiastes.

### **Nous nous sommes donc demandé: comment pouvons-nous guider et expliquer le processus créatif aux participant.e.s dans les espaces ludico-festifs?**

Sachant que les installations ont un aspect didactique que nous pourrions valoriser, une idée nous est venue à l'esprit: «Et si nous créions un atelier-installation pour faciliter le processus créatif de manière ludique et participative?». Et c'est ainsi qu'est née ce qui est aujourd'hui une réalité: «l'Andròmina».





## Qu'est-ce que «L'Andròmina»?

“L'Andròmina” est un espace itinérant et multiforme où les participant.e.s vont connaître et expérimenter à quoi ressemble un processus créatif à travers le monde passionnant de la création de jeux avec des objets de récupération.

Nous proposons aux participant.e.s de commencer par une visite où, en jouant, ils peuvent apprendre les dynamiques du jeu, les techniques et l'utilisation des matériaux et des outils. Ensuite, nous présentons une exposition de nos installations ludiques pour jouer et s'inspirer.

Dès que une idée naît, on peut se rendre au stand du marché, l'espace central où se trouvent les objets de récupération, le matériel et un petit atelier de bricolage. Si nécessaire, nos animateurs expérimenté.e.s sont prêt.e.s à donner un coup de main.

A proximité, nous proposons un espace de tables d'expérimentation, équipées d'outils, où les familles ou les petits groupes peuvent construire leurs propositions.

Avec “Andròmina”, le jeu se transforme en apprentissage, la motivation en idées, les projets en constructions... le jeu et toi-même vous en devenez les protagonistes. Viens voir de près!

Nous tenons à souligner que les objets que nous amenons ont uniquement pour but d'inspirer et d'aider à la création. **Il est fondamental et cohérent que les participants et l'organisation participent également en apportant leurs objets de récupération.** Nous avons créé une installation pour souligner que si nous disposons du bon environnement, nous pouvons tou.te.s être des générateurs d'idées et que le processus créatif est aussi important, voire plus, que le travail final.



**C'est une  
authentique  
expérience  
créative.**





**2020**

## **Une année exceptionnelle**

Qui aurait pu imaginer que l'année de la création d'« Andròmina » serait marquée par une pandémie mondiale... ?!

Si d'un côté, cela semble être le pire moment pour lancer une installation participative, d'un autre côté, nous pensons que c'est le meilleur moment pour l'arrivée de «Andròmina».

À l'heure actuelle, **la conscience environnementale, la participation, la créativité, l'adaptabilité au changement, l'apprentissage et le plaisir sont des valeurs très importantes** pour affronter l'époque dans laquelle nous vivons et où il y a tant de nouvelles choses à faire et où les gens sont et seront les protagonistes des changements.



### **Fiche technique**

Installation à participation libre  
Espace approx. 200m2, sans dénivelé  
Accès pour une camionnette et un parking à proximité.  
Temps de montage : 2h 30min.  
Temps de démontage : 1h30min.  
Apport de matériaux de récupération par le public et/ou l'organisation.

### **Artistic Recognition**

Idée : Koldo Peñas et Sandra Sardà.  
Réalisation: Koldo Peñas, Sergi Jerónimo et Sandra Sardà.  
Illustrations: Guillem Fradera et Martina Pagès.  
Image graphique : Martina Pagès.  
Remerciements: Cie. Itinerània, Víctor Sunyol, Glòria Sunyol





## Contacts Internationaux

EspectacleSpectacular

0034 644 40 21 62

espectaclespectacular@gmail.com

www.espectaclespectacular.com

## Contact pour la France

Silvia Cannata

production.fr@katakarak.com

0033 678 37 98 04

## +Info. de la Compagnie

Sandra Sardà

info@katakarak.com

0034 646 25 50 79

Photographies @marta\_\_prat

et @m.pages.sarda

